



EDITORIAL

EL DILEMA DE LAS CLASES ONLINE

Rodrigo David López Fernández

Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Asunción, Paraguay.

Autor de correspondencia:

Rodrigo David López Fernández
rodrigodavidlopez@hotmail.com

Este 2020 nos sorprendió a docentes y a estudiantes, varios tuvieron que afrontar la barrera de la virtualidad, las clases dejaron de ser en enormes aulas llenas de estudiantes al tanto de lo que diga el profesor o alrededor de un paciente que nos ayude a aprender y a formarnos como futuros médicos; en vez de eso, las aulas se volvieron pantallas y el profesor se convirtió en una voz que salía por los parlantes tratando de explicar con todos los problemas que su propia ignorancia de la tecnología le producían.

Considero que la formación de los estudiantes fue radicalmente modificada, la forma de aprender tuvo que cambiarse a una en la cual uno debía estudiar, seguir las clases, hacer las tareas y las prácticas, todo en un solo lugar, sin moverse y sin poder salir durante gran parte del día. Los niveles de ansiedad crecieron y la capacidad de aprender de los estudiantes seguía bajando.

Es difícil describir lo que fue para los estudiantes este cambio de formación, cada uno tuvo que valerse de sus propios medios para aprender, dependiendo casi en su totalidad de su señal de internet para clases y exámenes. Sobra decir que solo aquellos con esos lujos podían aprender por estos medios, el resto no tuvo otra opción que desistir de su aprendizaje por lo que quedaba del año (1).

Para los estudiantes de Medicina la virtualidad tuvo diferentes repercusiones dependiendo del año que estaban cursando: aquellos con clases meramente teóricas eran capaces de desarrollar las mismas con relativa normalidad; sin embargo, aquellos que se encontraban con clases prácticas que involucraban a pacientes y desarrollo en habilidades semiológicas, no tuvieron otra opción que adecuarse solo con la teoría, sin poder ser capaces de visualizar aquello que ellos estaban leyendo.

Sin duda, esta fase de aprendizaje nos enseñó que se pueden impartir las enseñanzas de muchas maneras y cuando estas se imparten bruscamente y sin previa preparación al respecto, esto genera un caos tanto para los docentes como los mismos estudiantes. Esperemos que esta experiencia nos permita desarrollar estas nuevas técnicas de aprendizaje y en un futuro aplicarlas de una manera más amigable y ordenada para todo el plantel educativo (2).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Emociones de estudiantes en clases online sincrónicas que tratan espacios vectoriales [Internet]. 2020;XLI(1):227-251. Disponible en: <https://cien.udp.cl/cms/wp-content/uploads/2020/09/ArticuloJarnish.pdf>
2. Critical success factors in online education. 2020;14(5) 216-223. Disponible en: <https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/09513540010344731/full/html?full-Sc=1>